



издание на клуба по
журналистика



Брой 2/2026г.

Парад на науката и изкуствата в 107.ОУ „Хан Крум“



Сигурно често сте попадали на публикации за откриване на STEM кабинети с нетрадиционно обучение в различни училища в България. То обединява науката, технологиите, инженерството и математиката в общ процес и развива практически умения за решаване на задачи от живота, подпомага уменията за работа в екип, стимулира логическото мислене и ориентира децата в избора им на професия. STEM обучението се различава от традиционното образование, където предметите се преподават изолирано един от друг, защото ги съчетава и накрая в ръцете си учениците държат резултата от своята изследователска дейност – макети на мостове, водни централи, календари, съпреживяват възстановки на исторически събития. Науката е разбиране на природните закони и явления, технологията - използване на модерни инструменти и разбиране на дигиталния свят, а инженерството - проектиране, конструиране и решаване на реални физически или софтуерни проблеми чрез строеж на машини и съоръжения.

STEM обучението показва на децата защо учат даден предмет и как той се прилага в ежедневието и бъдещата им кариера. В България този метод се развива активно с изграждането на модерни STEM кабинети и лаборатории, като развитието му се координира от Национален STEM център. Всички тези теоретични знания за математически изчисления, формули и факти оживяват в саксията с цвете или къс природа с водопади, риби, растения и животни. В нашето училище се проведе празник на знанието, уменията и красотата в човешкия и природния свят.

Здравейте, господин Калапиш! Нашето училище може да се похвали с нова придобивка!



Здравей, Виктор. Благодаря за възможността да разкажа за новия филиал, който бе създаден поради необходимостта от повече пространство, защото площта на 107.ОУ е малка и имаме нужда да бъде разширена.

Срещнахте ли трудности при изграждането му?

Преди да стане наше, помещението бе клуб на партия и имаме проблеми с изграждането му, както административни, така и чисто строително-ремонтни, за да можем да влезем и да се обучаваме вътре.

Какви дейности се извършват в новата сграда?

Във филиала се провеждат часове по изобразително изкуство, има занимания на логопедите и на ресурсния учител, репетиционна зала театралното студио, както и друга, предназначена за различни видове срещи.

Благодаря за отделеното време и успех на центъра!

Виктор Коленичев



Spelling bee



Дария, поздравления за успеха! Как се подготви за състезанието *spelling bee*?

Аз закъснях с подготовката с един месец. Тогава започнах да уча интензивно. Ставах рано, за да преговарям думите, въпреки че родителите ми забраниха. Понякога бях сънена и ученето вървеше трудно. Главната причина да съм толкова добре подготвена, беше клубът на г-жа Пейчева в 107. ОУ „Хан Крум“ за *Spelling bee*. Много съм ѝ благодарна.

Християне, а ти как се подготви? Разкажи ни повече за регламента на състезанието.

Включиха се 24 деца от 5, 6 и 7. клас. Номерата си участниците теглиха от листчетата, наредени на масата, и се подредиха на случаен принцип. Учителите извикваха момичетата и момчетата, изричайки думи на английски, а децата е трябвало да ги изговорят по букви. Участниците, които се справиха, продължиха напред, докато не останаха двама. Тази година състезанието стигна до 11 кръг, в който бяха две деца. Те са се съревноваваха. Първият състезател изричаше дума, която вторият трябвало да каже буква по буква. Щом единият сгреша, съперникът му получаваше задачата да се справи без грешка. Ако я каже правилно, печелеше, но ако не успееше, продължаваха да се редуват. Накрая останаха по един златен медал и бронзов медал. Победителят се класира на Регионалния кръг, а ако спечели и него, през лятото ще отиде на лагер с останалите финалисти.

На 9 февруари в новия корпус на 107.ОУ „Хан Крум“ се проведе традиционното състезание по английски *Spelling bee*, в което участниците изговарят по букви сложни думи с труден правопис. Необходимо са практика и много знания, за да се спечели тази надпревара. Дария Генова от 5.г клас зае призово място в първи кръг, а втори се класира седмокласникът Християн Георгиев.

Карина Минчева



Карина Минчева



Олимпиада по изобразително изкуство в 107.ОУ „Хан Крум“

Здравейте, господин Янков! Кога се проведе олимпиадата по изобразително изкуство и какъв бе нейният регламент?



Общинският кръг на Националното състезание по изобразително изкуство „Лаборатория за изкуство“ се проведе в 107. ОУ „Хан Крум“ на 28.02.2026 г. с продължителност три астрономически часа Глобалната тема тази година е „Цвят и звук“ и се обвързва с учебния предмет музика.

Областният кръг с допуснатите ученици се проведе на 14.03.2026 г. в 51 СУ „Елисавета Багряна“. Националният е през юни в град Шумен. Комисия от училищни преподаватели оценяват по специална точкова система работите на учениците и ако са получили над 60 т., имат право да участват на областния кръг. Максималният брой е 70 точки.



Има най-различни критерии – за композиция, цветове, умения за работа с техниката, пропорциите, познаване на материала и по тези изисквания имаме право да даваме от 1 до 7 или 10 точки. По време на състезанието децата бяха спокойни и

вдъхновени и направиха много красиви рисунки. Личеше си, че темата „Цвят и звук“ им беше интересна. Участваха деца от четвърти до седми клас. Всички успяха да завършат произведенията си. В срок до една седмица трябваше да се оповестят победителите. Някои от тях успяха да се класират за следващия кръг – Никола Димитров от 4. а с 67 точки, Йоана Несторова – 4. г с 68 т., Калоян Стармилчев от 5. г с 68 т., Борис Борисов – 5. в със 70, Велина Боровска от 6.в с 67 т. и Христина Хамова от 7. в с 66 т.

От колко години нашето училище участва в тази олимпиада?

От м. март 2021 г. До този момент едно дете успя да се класира на националния кръг – миналата година - Ясен Димитров от 4.клас.



Здравейте, господин Янков! Успявате ли въпреки натоварения си график да рисувате?

Опитвам се да намирам време за творчество, въпреки че напоследък рядко ми остава свободно време за това. Старая се винаги да имам няколко започнати платна в различен стадий, над които в миг на вдъхновение се връщам да поработя.

В кои жанрове рисувате?

Обичам да създавам живописни пейзажи и портрети. Търся връзка между жанровете и опитвам да експериментирам с различни смесени техники.

Кои са Ви любимите художници?

Харесвам художници с ярък индивидуален стил, майстори на светлината, цвета и формата и умели разказвачи с четка и цвят, които докосват сърцето със сюжета на картините си. Някои от тях са Рафаело, Караваджо, Рембранд, Сезан, Реноар, Матис, Дали, Рене Магрит, Фрида Кало.

Имате ли любима картина?

Безкрайно много са. Първите, за които се сещам, са „Нощна стажа“ – Рембранд, „Голконда“ – Р. Магрит, „Обяд на лодката“ – Реноар, „Любовната прегръдка на вселената“ – Фрида Кало и др.

Посещавате ли изложби и имате ли любима галерия в София?

Да, ако има интересни събития, ги посещавам. Любимата ми в София винаги е била „Квадрат 500“, познатата преди като Национална галерия за чуждестранно изкуство. Като ученик често прекарвах следобедите си там. Други галерии, които често посещавам, са „Академия“ и СБХ („Шипка 6“). Интересни творби на съвременни художници намирам в „ArtVibes“, „Етюд“, „Галерия +359“ и още много.

Благодаря Ви, господин Янков!

Интервюта на Виктор Коленичев

Празник на буквите в първи клас



Първата среща с буквите е за цял живот! Тя остава в душата на всеки човек и той я носи до последния си дъх. Словото вече си има дреха - пъстри знаци върху хартията, които дават живот на всяка мисъл, за да остане съхранена.



Първокласниците го разбраха и на първи април показаха, че вече са големи и грамотни. Първото стъпало към науката вече е покорено. С еднакви тениски с азбуката и с малките си награди в ръце децата не просто показаха знания – те празнуваха своя успех! А когато буквите са вдигнати високо, значи пътят към знанието вече е започнал!



Зад този вдъхновяващ момент стоят грижата и отдадеността на класния ръководител госпожа Диана Нешева и учителят от ЦДО госпожа Виолета Арнушева, които превръщат ученето в истинско преживяване. Денят на буквите в 1.а клас се състоя на на 27 май. Първокласниците вече гордо могат да кажат: „Ние знаем буквите!“ Децата показаха колко много са научили, а красивите корони с букви ги превърнаха в истински владетели на знанието! Празникът нямаше как да се случи без вдъхновяващата подкрепа и грижа на класния ръководител госпожа Антоанета Янева и втория учител госпожа Станка Станкова, които с търпение и любов водят децата по пътя на знанието.



Децата от 1.г клас също се похвалиха с вълнуваща програма за своя първи досег до буквите. Те благодариха на своята учителка госпожа Виктория Хаджийска и на преподавателката ЦДО госпожа Натали Василева за грижите и търпението.

На 6 април празникът на буквите продължи и в 1.в клас под ръководството на класния ръководител госпожа Албена Димитрова и втория учител госпожа Кристина Станева.



Първата екскурзия на малките първокласници и завършването на учебната година

Деца от 1.г клас се докоснаха до историята в Панагюрище по повод честването на 150 години от Априлското въстание със своите учителки госпожа Виктория Хаджийска и госпожа Натали Василева.



Нашите пораснали момичета и момчета! Вече могат да четат и пишат, преживяха своите вълнения, радват се на приятели и са изграден колектив благодарение на госпожите си Антоанета Янева и Станка Станкова.



Споделяме с вас, нашите читатели, голямото вълнение от края на първата си година в училище. Представяме ви моменти от концерта на 1.а клас на 1 юни по случай завършването на учебната 2025/2026 година.

В поредица от репортажи в следващите броеве на нашия вестник „Фактор 107“ ще ви разказваме за другите събития, в които участват първокласниците ни.



Те бяха в града от 11.05.2026 г. до 15.05.2026 г.

Живата памет за тази драматична епоха е съхранена във всичко, до което се докоснаха малките любознателни момичета и момчета.



Когато знанията и амбицията нямат граници

Математиката е безгранична

На 28.04. 2026 г. отличихме талантиливи ученици от 107. ОУ „Хан Крум“ за блестящото им представяне в две престижни математически състезания – „Математика без граници“ – Пролет, и Пролетното математическо състезание.

Над 100 медала и грамоти бяха връчени на ученици от първи до седми клас, които със знания, постоянство и упорит труд достойно представиха нашето училище. Наградите бяха връчени от директора на 107. ОУ господин Данко Калапиш, който поздрави учениците за техните успехи и им пожела нови постижения.



Една церемония по награждаването на участници в математически състезания винаги е много приятно и вълнуващо преживяване и превръща целия ден в празник. Златни медалисти в надпреварата „Кенгуру“ за 2026 година бяха Виктор Димитров и Ава Мария Ралчовска от първи клас, второкласниците Радост Петрова и Доротея, третокласниците Марин Христов, Камелия Йорданова, Боян Веселинов, Радослав Владимиров, Даниел Цонев и Калина Попова от четвърти, представителите на паралелките от петите класове Калоян Чимев и Борис Бенов, Неда Белутова от шести и Георги Стефанов от седми клас.

По темата работи Виктор Коленичев



Бадминтон

Нашите участници в първия районен етап на състезанието по бадминтон, момичета, спечели надпреварата "Ученически игри - 2025-2026 г." . Участваха Стефания Петрова от 7.а и петокласничките Мила Митева, Стефания Ташева и Каролина Маразова. Те продължават във втори етап. Момчетата заеха второто място на първия районен етап по тенис на маса. Участваха Симеон Минчев - бв и петокласниците Владислав Дивизиев и Виктор Коленичев.



Бадминтонът е ракетен спорт с двама противникови играчи или от две противникови двойки в противоположни половини на правоъгълно игрище, разделено от мрежа. Играчите отбелязват точка, като удрят перце с ракетите си, така че да премине над мрежата и да падне в противниковата част на игрището. Разиграването приключва, когато перцето падне на земята, а то може да бъде удряно само по веднъж от всяка страна преди да премине над мрежата. Може да се играе индивидуално или по двойки. Играчите се стремят перцето да не падне на земята в тяхното поле; ако това стане, се записва точка за противника. Всеки гейм се играе до 21 точки. Поради зависимостта на полета на перцето от вятър, състезателният бадминтон винаги се играе в зала на закрито. Федербалът може да се играе и на открито. Бадминтонът е олимпийски спорт с пет съревнователни дисциплини: индивидуално, по двойки и смесени двойки, всяка от които се състои от мъж и жена.



Името „бадминтон“ идва от имението Бадминтон – резиденция в Глочестършир на дука на Буфо в края на 50-те години на XIX век.

По темата работи Борис Колев

Свободно време

Странни празници по света

Февруари е пълен с необичайни ежедневни празници, особено в САЩ. Ето най-колеритните от тях: „Ден на „Яжте сладолед за закуска“ (Eat Ice Cream

for Breakfast Day). Отбелязва се през първата събота на февруари. Не по-малко любопитен е и „Работете голи“ (Work Naked Day) на 6 февруари.

Един от необходимите за всеки дни е „Почистете компютъра си“ (Clean Out Your Computer Day) и е насрочен за втория понеделник на февруари.



Шоколадите „Нутела“ също си имат своя Световен ден на 5 февруари.

Световният ден на Nutella се отбелязва всяка година на 5 февруари. Празникът е стартиран през 2007 г. от американската блогърка Сара Росо и бързо се превръща в глобална традиция за феновете на известния течен шоколад да споделят своята страст и рецепти. Тя искала да сподели любовта си към продукта и да насърчи феновете по цял свят да се обединят от своята страст.

А празникът на общественото спане - 28 февруари, със сигурност е очакван от много работохолици по света! На 28 февруари се отбелязва неофициалният, но забавен Ден на съня на обществено място. Празникът е чудесен повод да си починете и да подремнете в градския транспорт или в парка, без да се притеснявате от хорското мнение. Насърчава хората да си „откраднат“ малко сън в забързаното ежедневие, тъй като кратката дрямка доказано повишава продуктивността и тонуса. В световен мащаб съществува и популярен *Международен ден на съня*, който обикновено се провежда през март.

Състезание по общественото спане в Корея



Ето бърза рецепта за **домашен течен шоколад с лешници**, който е по-здравословен и изключително вкусен. За приготвянето му ви е необходим само мощен блендер или кухненски робот.

Необходими съставки

Сурови лешници: 200 грама

Какао на прах: 3 супени лъжици

Мед или кленов сироп: 4-5 супени лъжици

Кокосово масло: 2 супени лъжици (разтопено)

Ванилов екстракт: 1 чаена лъжичка

Щипка сол: За баланс на вкуса

Прясно или ядково мляко: 50-80 мл
(за гладка текстура)

Загрейте фурната на 180°C и запечете лешниците за 10-12 минути. Увийте топлите лешници в чиста кухненска кърпа и ги разтрийте енергично. Люспите ще паднат сами.

Сложете обелените лешници в блендера. Блендирайте няколко минути, докато отделят мазнина и се превърнат в течно лешниково масло. Добавете какаото, меда, разтопеното кокосово масло, ванилията и солта. Блендирайте отново до хомогенна смес.

Ако сместа е твърде гъста, започнете да добавяте млякото на тънка струя, докато блендерът работи, до достигане на желаната кремообразна текстура.

Съхранявайте домашния течен шоколад в затворен стъклен буркан в хладилника. Тъй като съдържа мляко, срокът му на годност е около 7 до 10 дни.

А сега, скъпи приятели, сложете си малко от своето ръчно приготвено домашно лакомство, вземете най-голямата лъжица и се настанете удобно. Затворете очи се наслаждавайте на труда и удоволствието да опитате този празник за свободното ви време!



По темата работиха
Преслава Георгиева и Никола Димитров

Приключенията на Астро и Кони

Астро, Кони, Джинджър, Луи, Вий, Шели, Спраут и Пебъл стояха пред тайнствената машина, на чиято дръжка пишеше:

Ако ме завъртиш,
ще се напълня
и готов съм – виж!

В този момент Кони им посочи още един лист хартия, на който пишеше нещо. Астро го вдигна, насочи фенерчето към него, за да види текста, но когато го прочетоха, се уплашиха: От чудовищата се пази инак в мъки ще погинеш ти!

Тогава те чува стъпки - бавни и тежки. Появи се момиче в тъмнината. Носеше рокличка - розова и раздърпана. Имаше руса коса, вързана на кок със скъсана панделка, по кожата ѝ се виждаха рани. Лицето ѝ беше изкривено в измъчена усмивка, а очите ѝ... бяха празни.

Групата притихна, за да може чудовищното момиченце да не ги забележи. След като то отмина, Луи събра цялата си смелост и каза:

- Аз бих могъл да я разсейвам, докато вие се оправяте с машините.

- Но... - опита се да възрази Астро.

- Няма никакво „но“! Аз отивам! - отговори му строго Луи.



Шели занарежда също:

- А аз, Спраут, Пебъл и Джинджър ще търсим тези машини и ще викнем вас, тримата - Шели посочи към Астро, Кони и Вий.

Всички се разпръснаха. Астро държеше Кони за ръка, а тя се оглеждаше страхливо насам-натам. Вий държеше фенера и водеше групата. Но изведнъж се чу гласът на Джинджър.

- Елате! Машина! Машина!

- Идваме! - отговори

Астро и се затича откъдето идваше гласът.

Намериха я и завъртяха колелото. Машината започна да се пълни с мастилено-черна течност. Когато машината се напълни, лампичката отгоре светна в зелено.

Внезапно се чу вледеняващ вик и някакъв електронен глас каза:

- Вече сте седем!

„Не, Луи!“ – очите на Джинджър се насълзиха.

Докато другите, бягаха Спраут каза с разтреперен глас:

- Аз отивам да я разсейвам тогава! – и се затича в тъмнината

След като всички машини бяха направени, отново същият глас се обади:

- Трябва да сте в асансьора след 10, 9, 8...

Групите се затичаха и се оглеждаха във всички посоки, докато не видяха вратата на асансьора. Осъзнаха, че всички, освен Луи, бяха живи.

- 3, 2, 1! Всички извън асансьора умират!

Приятелите се натъпкаха вътре и вратите се затвориха. Отвън се чу силен гръм и те продължиха нагоре... към неизвестното.

Следва продължение...

Ирина Мирина



Финал на „Еразъм+“

„Иновации в действие“



Четвъртата международна среща по проект „21st European School“ събра в Порто партньори от България, Франция, Полша, Гърция, Германия, Испания и Португалия.

В рамките на двудневната среща участниците обмениха добри практики и идеи по ключови теми за съвременното европейско образование - обучение, приобщаване, многоезичие, устойчиво

развитие и управление на качеството.

Специално внимание беше отделено на това как училищата могат да се превърнат в самообучаващи се организации, изграждащи обща култура на сътрудничество, развитие и иновации. Чрез работа в международни екипи, дискусии и пленарни сесии партньорите анализираха резултатите до момента и набелязаха следващите стъпки по проекта.

Сред акцентите беше и лекцията на експерти от Università e Campus (Италия), посветена на трансформиращите практики в обучението по гражданско образование и изграждането на активни европейски граждани. За представителите на 107. ОУ срещата беше ценна възможност за професионален обмен, нови идеи и укрепване на партньорствата, които правят програмата „Еразъм+“ толкова значима за развитието на европейското образование.



Старшите хористи на 107. ОУ се включиха в тържественото откриване на мобилността по НП „Иновации в действие“. Събитието събра партньорите в инициативата – 107. ОУ, НФСГ и ПГЕБ, обединени от стремежа към споделяне на добри практики, иновативни идеи и качествено образование. Със своите изпълнения младите певци създадоха празнична атмосфера и дадоха емоционален старт на форума, показвайки талант, отдаденост и любов към музиката.



Редакционна колегия:

Карина Минчева

Мая Иванова

Зорница Табакова

Борис Колев

Виктор Коленичев

Никола Димитров

Анна Русанова

Марина Яворова

Преслава Георгиева

